

Послѣ апостола Аллилуїа:




Перед Евангелием:



Ектенна сѹгубаа:

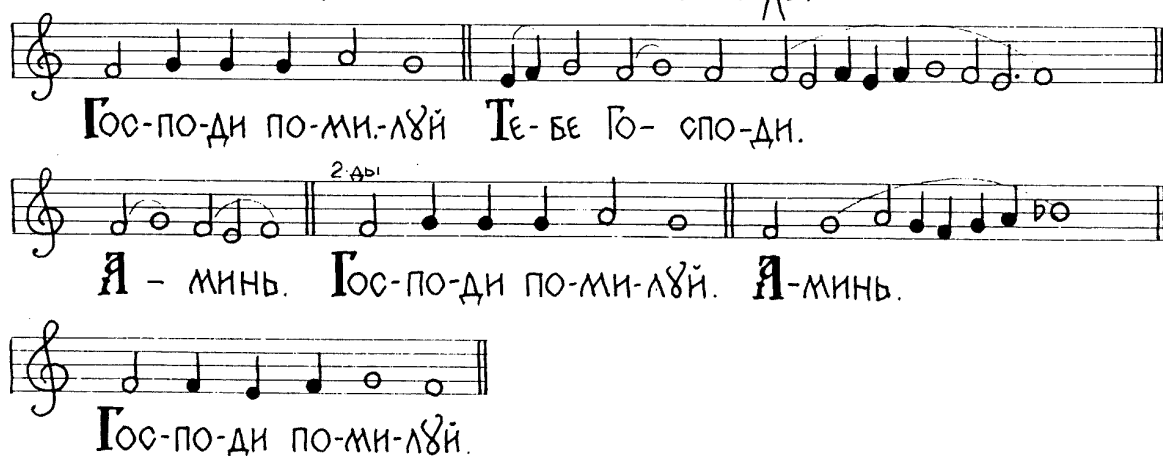


На поминовении усопшихъ.



Господи помилуй, Господи помилуй, Гос-по-ди по-ми - луй  
По-дай Гос-по-ди. Гос-по-ди по-ми-луй А-минь.

Ектенія об оглашенныхъ.



Гос-по-ди по-ми-луй Те-бе Го- спо-ди.  
А - минь. Гос-по-ди по-ми-луй. А-минь.  
Гос-по-ди по-ми-луй.

Ектенія просительная



Гос-по-ди по-ми - луй, Гос-по-ди по-ми-луй  
По-дай Гос-по-ди, По-дай Гос-по-ди,  
Те-бе Го - - спо-ди, А-минь.  
А-минь.

## ХЕРУВИЖСКАЯ ПЕСНЯ: гласъ Ѣ

И-же хе-ру-ви - - - - - мы  
тай - - - - - но о - - - бра - - - - - зу - - - - -  
ю - ще, и жи - во - тво - - - ря - - - - -  
- - - - - щей Тро - - - - - це три-свя - ту - - - - -  
- - - - - ю песнь при - пе - ва - ю - ще, вся-ко - е ны - -  
не жи - тей- - - - - ско - - - - - е от - ло - жим  
по-пе - че - - - - - ни - е.  
А - минь. Я - ко да Ца - ря всех по - ды - мем, ан - гель -  
ски - ми не - ви - ди - мо до - ри - но - си - - - - -  
ма чин - ми. Ал - ли - лу и - я, ал-ли - лу-и - я, ал - ли - лу -  
- - - - - и - - - - - я.

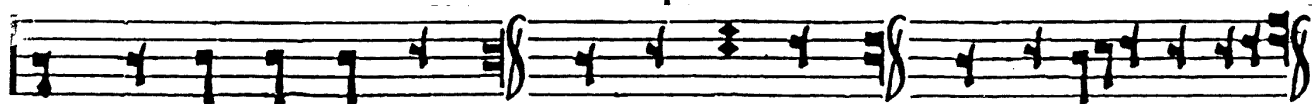
# Херувимская песнь (Ботарский распев)

И — — же хе-рѹ-вї- — мы тай —  
— но об-ра-зѹ — — ю-ще, об-ра-  
— зѹ — — ю-ще, тай-но об-ра-зѹ — ю-ще,  
и жи- — во- тво- — ра- — щей Трой-  
— — це три-сва-тѹ- — ю  
пѣснь при-пѣ-ва- — — ю-ще,  
три-сва-тѹ- — — ю пѣснь при-пѣ-  
ва- — — ю-ще, вса- — — ко-е ны-  
— — нѣ, ны- — — нѣ жи-тей-ско-е  
от-ло-жимъ, от-ло-жимъ по-пе-  
че- — — нї-е, от-ло-  
жимъ, — — от-ло-жимъ

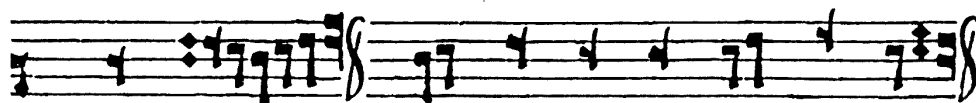
по-пе-че-ни-е. Я-минь.  
 Я-минь.  
 Я-ко да ца-ра всѣхъ по-ды-  
 -мемъ ан-гель-  
 скн-мн не-ви-ди-  
 мо до-ри-но-си-ма чин-  
 -ми. Ал-ли-ла-и-а,  
 ал-ли-ла-и-а ал-ли-  
 ла-и-а.

Отпуща Пустынь 10.12.00г.

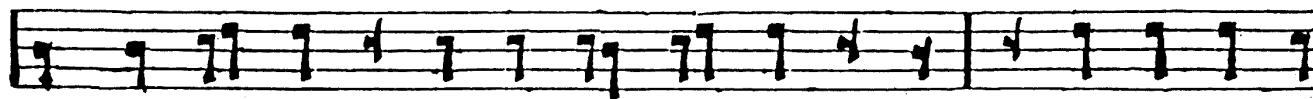
Зна́меннаго распѣва:



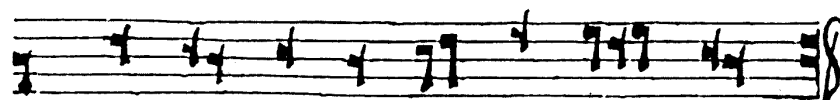
Го́с-по-ди по-ми́-луй. По-да́й го́с-по-ди. Те-бѣ го́с-по-ди.



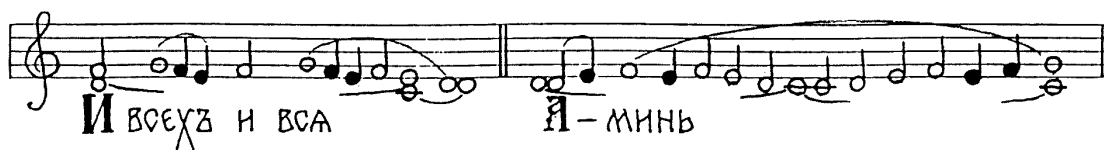
Я́-минь. И́ дѣ-хо-ви тво-е-мѹ.



О́т-ца́ и́ сы́-на, и́ сва-та́-го дѣ-ха, тро́й-цѹ є́-ди-но-



сѹщ-нѹ ю́ и́ не-раз-дѣль-нѹ ю́.



И́ всехъ и́ вса́ Я́-минь



И́ со дѣ-хом тво-имъ.



Го-спо-ди по-ми--луй. По-дай Го-с--по--ди.



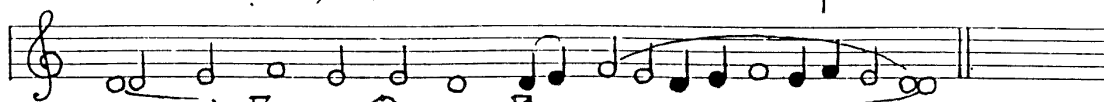
Те-бе Го--спо--ди. Я́-минь. И́ дѣ-хо-ви тво-е-мѹ.



Те--бе, Го-спо---ди. Я́-минь.



Є́-динъ Свѣтъ, є́-динъ Гос-подь, И-и-сѹсъ Хріс-тосъ



в сла-вѹ Бо-га О́т-ца, Я́-минь.

( Знаменный распев )

# Досто́йно е́сть (Греческий распев гл.5)



До-стой-но е́сть а́ — ко во-и — сти-нѣ  
 бла-жи ти та́ Бо — го ро — ди — цѣ.  
 При-сно-бла-жен-нѣ — ю, и Пре-не-по — роц-нѣ — ю,  
 и Ма-терь Бо — га на — ше — го.  
 Че-стнѣй-шѣ — ю хе-рѣ — вимъ, и сла — вѣй-шѣ — ю.  
 безъ сра-вне — ни-а се — ра — фѣмъ,  
 безъ ис-тѣ — ни-а Бо — га Сло — ва  
 рожа — шѣ — ю съ-щѣ — ю Бо-го-ро-ди цѣ  
 та́ ве — ли — ча — емъ.



# ДОСТОЙНО ЕСТЬ, ГЛАС 6

До - стой - но есть я - ко во ис - тин -  
- ну бла - жи - ти Тя Бо - го - ро - ди - цу,  
при - сно бла - жен - ну - ю и пре - не -  
- по - роч - ну - ю и ма - терь Бо -  
- га на - ше - го. Чест - ней - шу - ю хе -  
- ру - вим и слав - ней - шу - ю без  
слав - не - ни - я Се - ра - фим, без  
ис - тле - ни - я Бо - га Сло - ва  
рожд - шу - ю, су - щу - ю Бо - го - ро -  
- ди - цу Тя ве - ли - ча - ем.

# Досто́йно е́сть ( Валаамский распев )

До - стой - - - - но е́сть, я - ко во и - -

стин - ну́, бла - жи - - - ти Тя Бо - го - ро - ди - цу́,

при - сно - бла - жен - ну́ - ю, и пре - не - по - роч - ну́ - ю,

и Ма - терь Бо - га на - ше - го: Че́ст - ней - шу́ - ю

хе - ру́ - вим, и сла́в - ней - шу́ - ю без

срав - не - ни - я се - ра - фим, без ис -

тле - ни - я Бо - га Сла́ва рожд - шу́ - ю, бу́ - щу́ - ю Бо -

го - ро - ди - цу́ Тя ве - ли - ча - - - - ем.



Бла-го-сло-вен - гря-дый во и - мя Гос-под - не Бог Гос-подь, и я - ви-ся нам.



Те-ло-Хри-сто-во при-и-ми - те, Ис - точ-ни-ка бессмертного вку-си - те.



Ал - ли-лу - - - и - я, Ал-ли-лу - и - я, Ал-ли-лу - и - я.



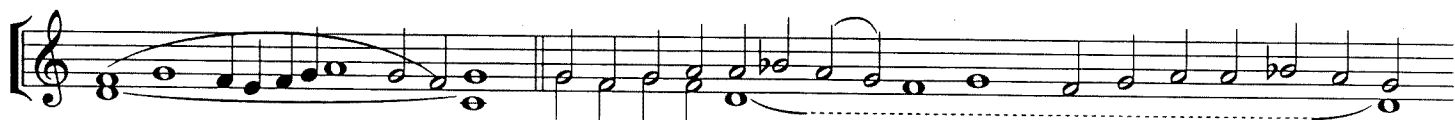
Ви - де - хом свет ис - ти - - ный, при - я - хом Ду - ха не-бес - на - го,



об-ре - то-хом ве-ру ис - тин - ну - ю, не - раз - дель-ней Тро - и - це



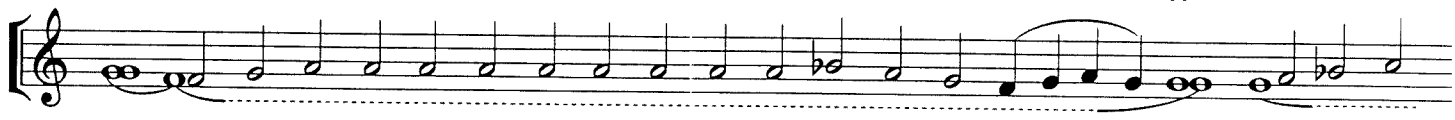
по - кла-ня - ем - ся: Та бо нас спас-ла - - - есть.



А - минь. Да исполнятся у-ста на-ша, хва-ле-ни-я Тво-е-го



Гос-по - - - ди я-ко да по-ем сла - ву Тво - ю я-ко спо-добил е-си



нас при-час-ти-ти-ся Свя-тым Тво-им Бо-же-ственным без-смерт - ным и Жи-вот -



во-ря - щим тай - нам, соблю-ди нас во Тво-ей Свя-ты - ни



весь день по-у-ча-ти-ся пра - вде Тво - ей. Ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я,



ал - ли - лу - и - я.



Го-по-ди ло-ми-луй. Те-бе Гос-по - ди. А - минь. О и - ме - ни Гос-под - ни.



Го - споди по-ми -луй. А-минь. Бу-ди и - мя Гос-по-дне бла-го-сло-вен-но от ны-не



и до ве - ка. Бу-ди и-мя Гос-по-дне благословенно от ны-не и до ве - ка.



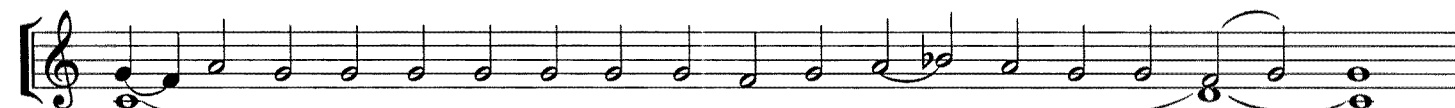
А-минь. Сла-ва От-цу и Сы-ну и Свя-то-му Ду - ху и ны-не и при-сно и во



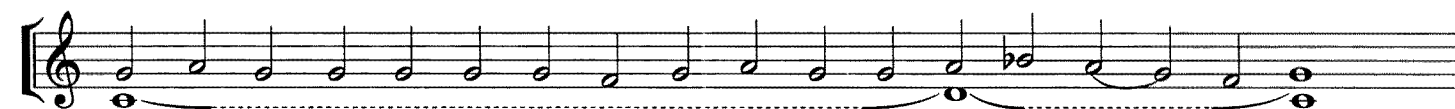
ве - ки ве-ков А-минь. Го - спо - ди по - ми - луй, Го - спо - ди по - ми - луй



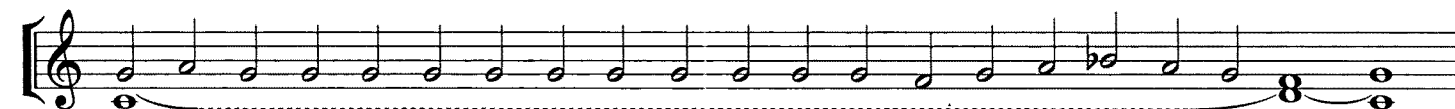
Го-спо - ди по - ми - луй. Свя - тей - ший вла - ды - ко бла - го - сло - ви.



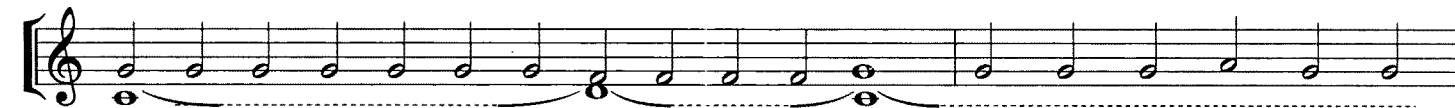
Ве - ли - ка - го Гос-по - ди - на и От - ца на - ше - го Ки - ри - ла



Свя - тей - ша - го Пат - ри - ар - ха Мо-сков-ска - го и все - я Ру - си,



и Свя-то-Вве-ден-ски - я Оп - ти - ной Пус-ты - ни Свя-щен-но ар - хи-манд-ри - та,



бра - ти - ю свя - ты - я о - би - ти - ли се - я, бо - го - хра - ни - му - ю

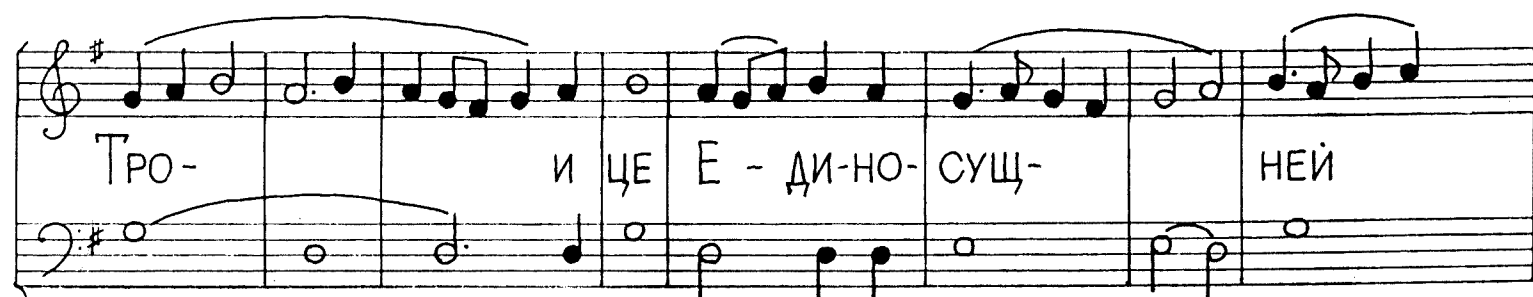
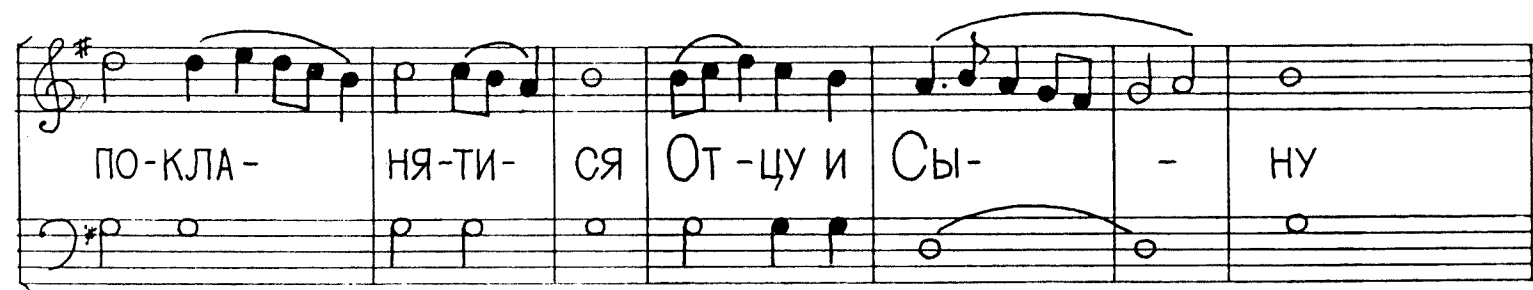
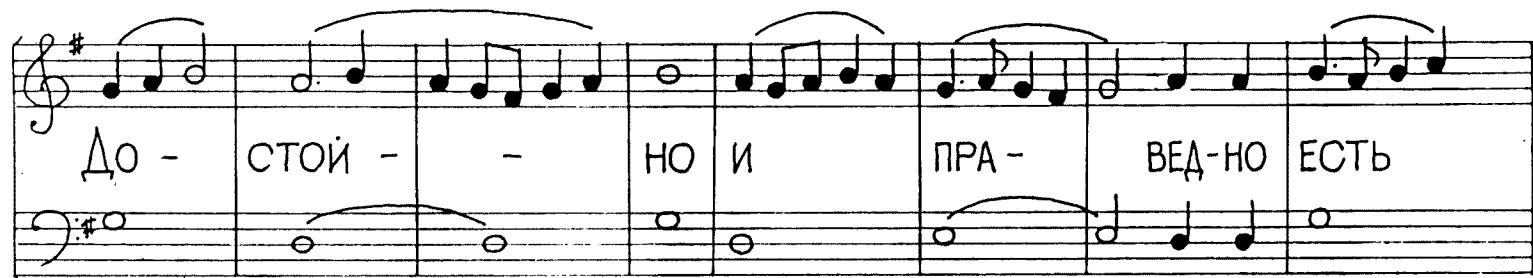
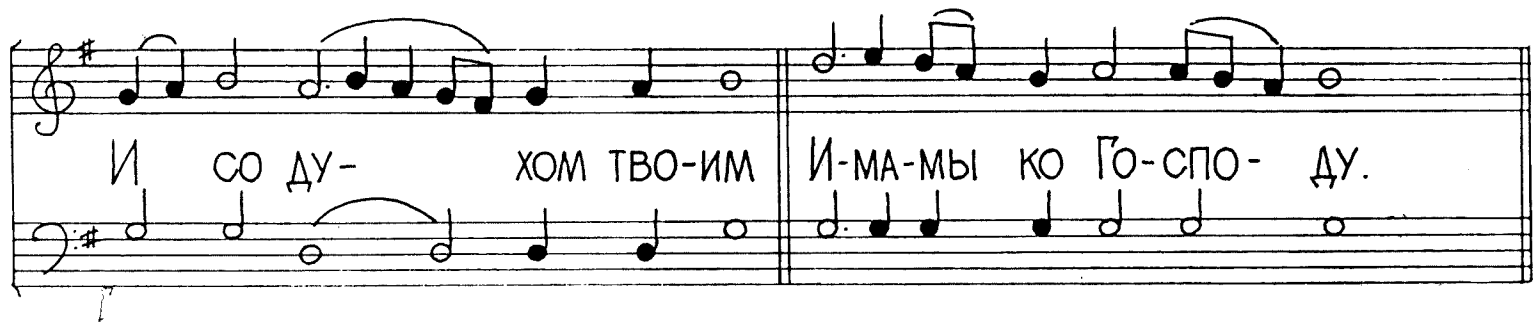


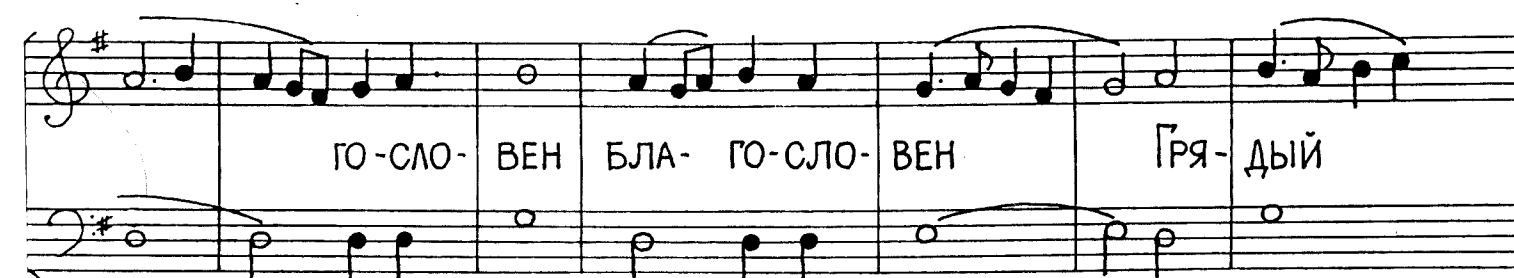
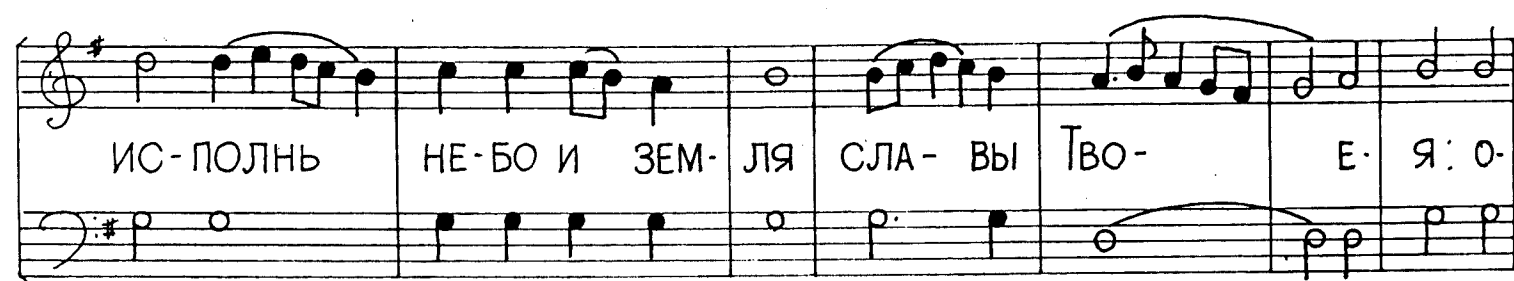
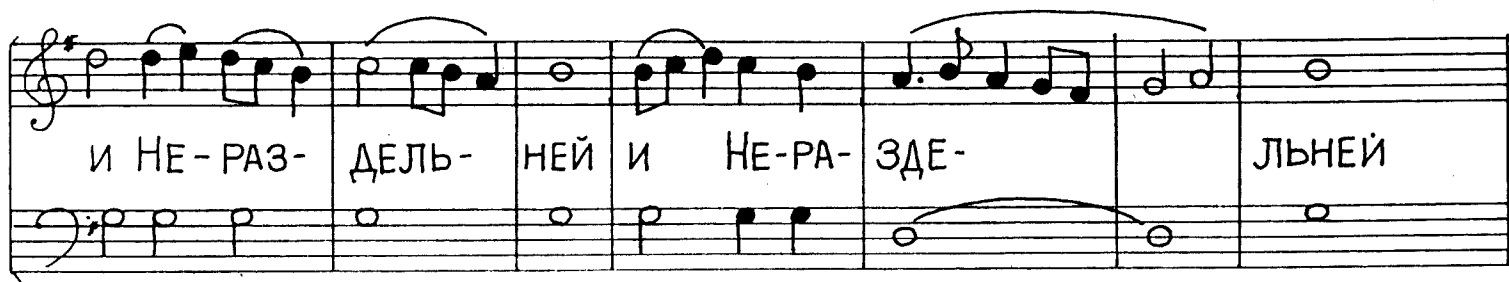
стра-ну на - шу Рос-сий-ску - ю и вся пра-вос-лав-ны - я хри - сти - а - ны,

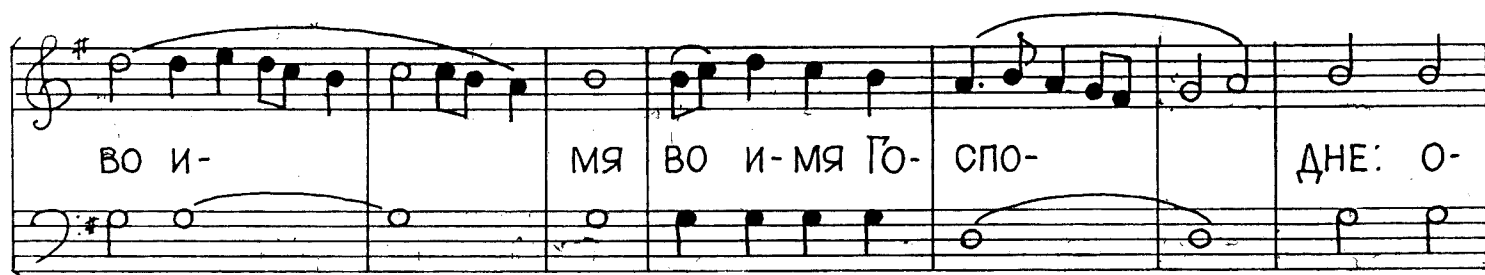


Гос-по-ди сох - ра-ни их на мно - га - я ле - та. Ис-пол-ла - э - ти дес-по-та.

Милость мира (Василия Великого литургии)







Музыкальный фрагмент на нотном стане. Ключ: F# (ре-бемоль). Ритм: 4/4. Мелодия начинается с четвертной ноты, переходит в восьмые, затем в четвертные. В конце фразы — полнотактные ноты. Лирика: ВО И- мя ВО И-мя Го- спо- ДНЕ: О-



Музыкальный фрагмент на нотном стане. Ключ: F# (ре-бемоль). Ритм: 4/4. Мелодия состоит из восьмых и четвертных нот. Лирика: САН- НА В ВЫШ- НИХ О - САН- НА В ВЫШ- НИХ.



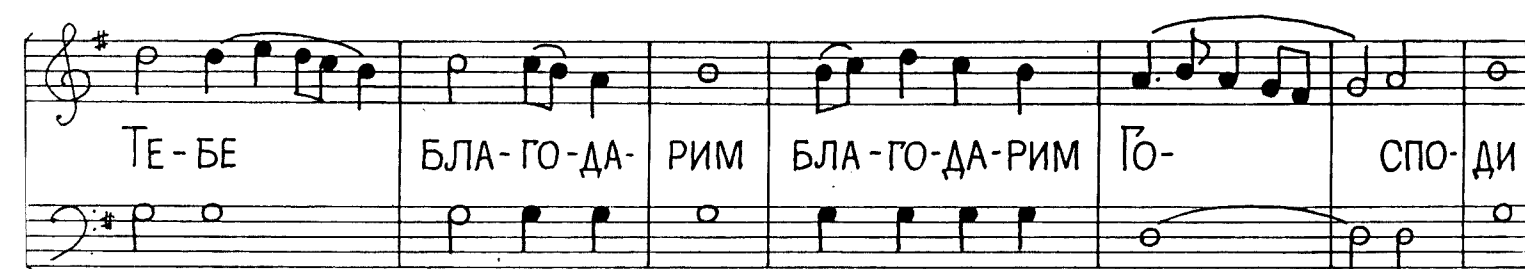
Музыкальный фрагмент на нотном стане. Ключ: F# (ре-бемоль). Ритм: 4/4. Мелодия начинается с четвертной ноты, переходит в восьмые, затем в четвертные. Лирика: А- - МИНЬ.



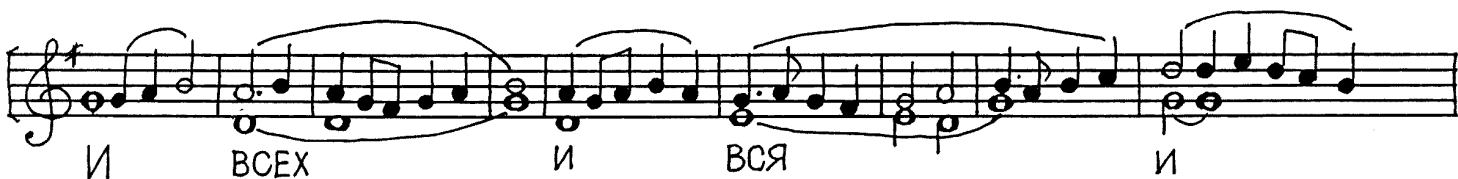
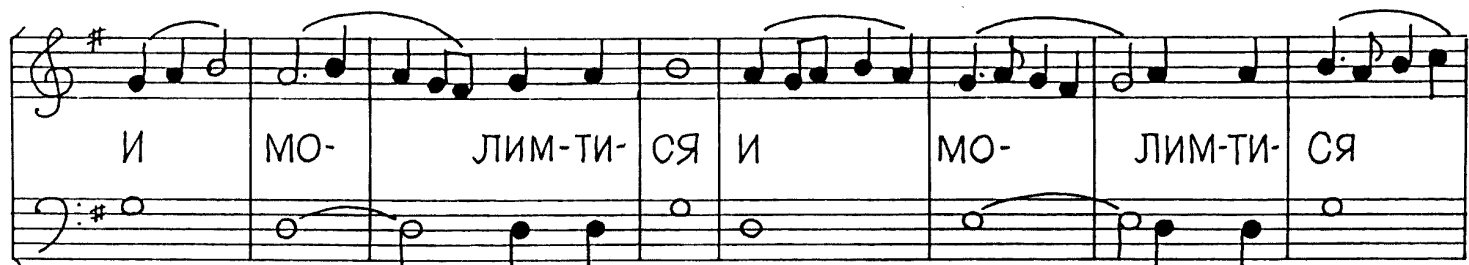
Музыкальный фрагмент на нотном стане. Ключ: F# (ре-бемоль). Ритм: 4/4. Мелодия начинается с четвертной ноты, переходит в восьмые, затем в четвертные. Лирика: А - - - МИНЬ.



Музыкальный фрагмент на нотном стане. Ключ: F# (ре-бемоль). Ритм: 4/4. Мелодия состоит из восьмых и четвертных нот. Лирика: ТЕ - БЕ ПО- ЕМ ТЕ - БЕ БЛА-ГО-СЛО- ВИМ



Музыкальный фрагмент на нотном стане. Ключ: F# (ре-бемоль). Ритм: 4/4. Мелодия начинается с четвертной ноты, переходит в восьмые, затем в четвертные. Лирика: ТЕ - БЕ БЛА-ГО-ДА- РИМ БЛА-ГО-ДА-РИМ Го- СПО- ДИ



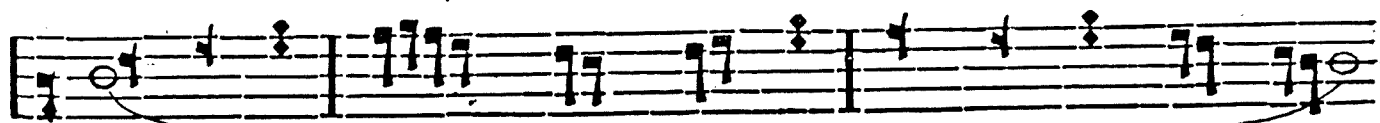
Оптина Пустынь 15 марта 1997 г.



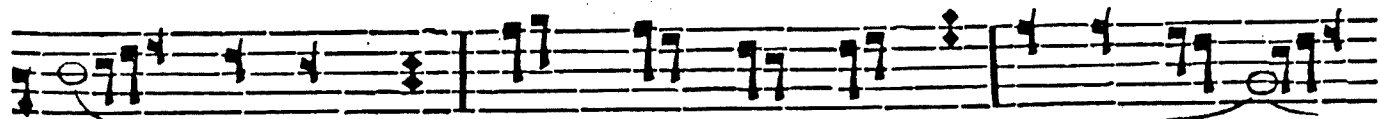
# Ѡ тебѣ радѹется.

Св. іѡанна дамаскіна (VIII в.).

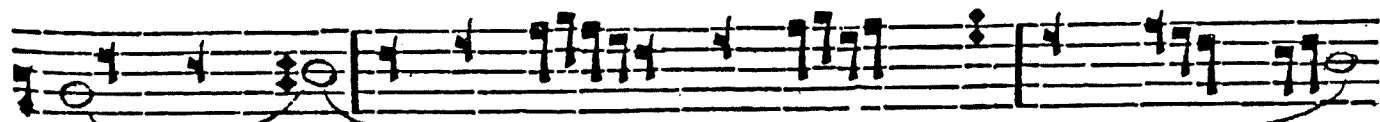
Греческаго распѣва, гласъ ѿ:



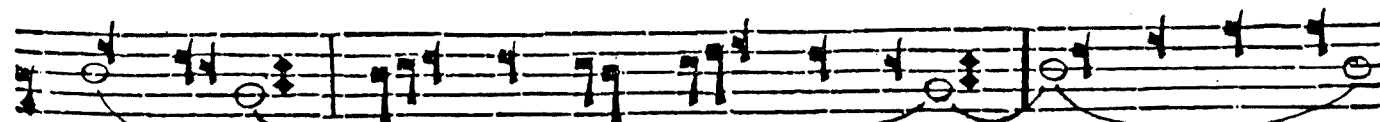
Ѡ те-бѣ ра — дѹ — ет — ся, бла — го — да — та — на — ѿ,



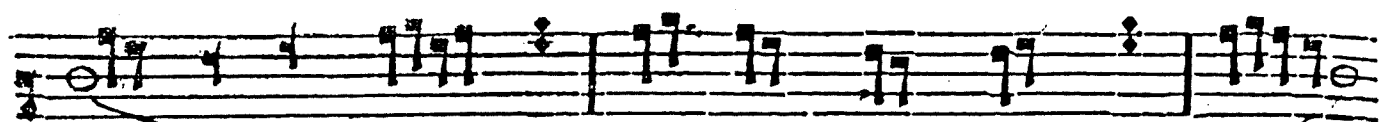
всѧ — ка — ѿ твѧрь, ѧн — гель — скій со — боръ ѿ че — ло — вѣ.



че — скій ро́дъ, ѡ-свѧ-щен — ный хра — ме ѿ ра — ю



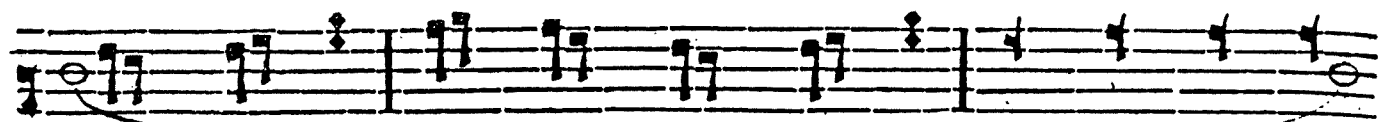
сло-вѣс-ный, дѣв-ствен-на — ѿ по-хва-ло, ѿзъ не — ѧ — же



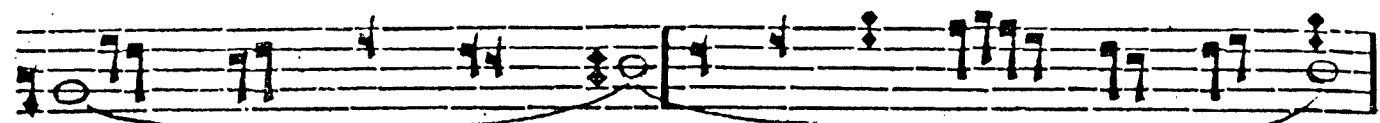
бо́гъ бо-пло — ти — ся, ѿ мла — де — нецъ вы́сть, пре-



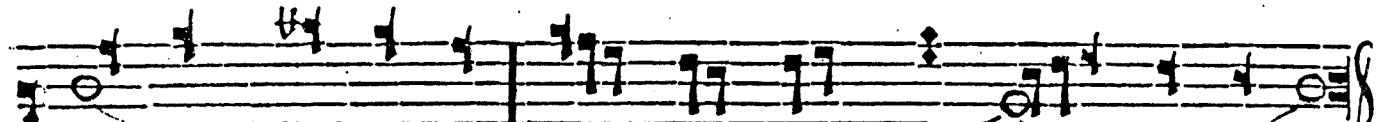
жде вѣкъ сы́й бо́гъ на́шъ: ло-же-сна́ бо тво-ѧ пре-сто́лъ



со — тво-ри ѿ чре — во тво-ѧ про-стран-нѣ-е



не — бѣсъ со — дѣ — ла. Ѡ те-бѣ ра — дѹ — ет — ся,



бла-го — да — та — на — ѿ, всѧ — ка — ѿ твѧрь, сла — ва те-бѣ.

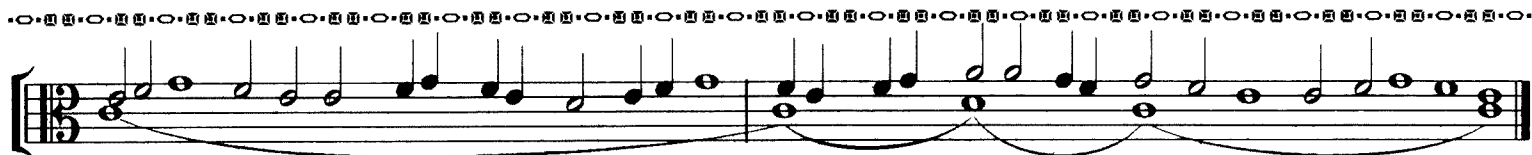
# О ТЕБЕ РАДУЕТСЯ:

( Знаменного распев )

О Те - бе ра - ду - ет - ся, Бла - го - дат - на - я, вся - ка - я тварь,  
ан - гель - ский со - бор, и че - ло - ве - чес - кий род.  
О - свя - щен - ный Хра - ме и ра - ю сло - вес - ный,  
дев - ствен - на - я по - хва - ло из Не - я же  
Бог во - пло - ти - ся, и Мла - де - нец бысть  
преж - де век сый Бог наш. Ло - же - сна бо Тво - я  
престол со - тво - ри и чре - во Тво - е  
про - стран - не - е не - бес со - де - ла.  
О Те - бе ра - ду - ет - ся,  
Бла - го - дат - на - я вся - ка - я тварь  
сла - ва Те - бе.

© Свято-Введенский монастырь  
Оптина Пустынь.  
22 февраля 1998 г.

( Знаменнаго распева )

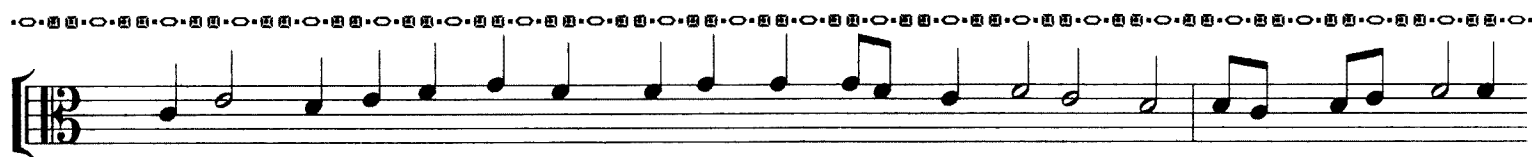


Е - ли - цы во Хри - ста кре - сти - сте - ся, во Хри - ста о - бле - ко - сте - ся, Ал - ли - лу - и - я.



Слава Отцу и Сыну и Святому Ду - ху и ны - не и при - сно и во ве - ки ве - ков А - минь.

( Знаменнаго распева )



Кре - сту Тво - е - му по - кла - ня - ем - ся Вла - ды - ко, и Свя - то - е



Вос - кре - се - ни - е Тво - е сла - вим.